

Падеж – это непостоянный, изменяемый морфологический признак имён существительных. Падежей в русском языке шесть:

1. **Именительный**
2. **Родительный**
3. **Дательный**
4. **Винительный**
5. **Творительный**
6. **Предложный**

Нужно твёрдо знать падежные вопросы, с помощью которых определяется, в форме какого падежа стоит существительное. Поскольку, как вы знаете, имена существительные бывают одушевлёнными и неодушевлёнными, к каждому падежу есть два вопроса:

- Им. п. – кто?, что?
- Род. п. – кого?, чего?
- Дат. п. – кому?, чему?
- Вин. п. – кого?, что?
- Тв. п. – кем?, чем?
- П. п. – (о) ком?, (о) чём?

Вы видите, что для одушевлённых существительных совпадают вопросы вин.п. и род. п., а для неодушевлённых – им. п. и вин. п.

Чтобы не ошибиться и правильно определить падеж, всегда используйте оба вопроса.

Например: *Я вижу старый парк, тенистую аллею и идущих по ней девушку и молодого человека.*

Видю (кого?, что?) *парк* (вин. п.), *аллею* (вин. п.), *девушку* (вин. п.), *человека* (вин. п.).

Все ли существительные изменяются по падежам?

Нет, не все. Не изменяются существительные, которые так и называются: неизменяемые.

Какаду (1) сидит в клетке в магазине. Я подхожу *к* *какаду* (2). Это большой красивый попугай. Я смотрю *на* *какаду* (3) с интересом и думаю: -Что я знаю *о* *какаду* (4)? У меня нет *какаду* (5). *С* *какаду* (6) интересно.

Слово *какаду* встретилось в данном контексте 6 раз:

- (1) кто?, что? - *какаду* – им. п.
- (2) подхожу (к) кому?, чему? – (к) *какаду* – дат. п.
- (3) смотрю (на) кого?, что? – (на) *какаду* – вин. п.

- (4) знаю (о) ком?, чём? – (о) *какаду* – п. п.
- (5) нет кого?, чего? – *какаду* – род. п.
- (6) интересно (с) кем?, чем? – (с *какаду*) - тв. п.

В разных падежах форма у неизменяемых существительных одинаковая. Но падеж определяется легко. В этом помогают падежные вопросы, а также другие члены предложения. Если у такого существительного есть определение, выраженное прилагательным, местоимением, числительным или причастием, т.е. словом, изменяющимся по падежам, то оно будет в форме того же падежа, что и само неизменяемое существительное.

Пример: *Сколько можно говорить об этом какаду?* - (о) ком?. чём? - П.п.

Синтаксическая роль существительных в предложении

Мать сидит у окна. Она листает журнал, рассматривает фотографии людей и природы. Моя мать – учитель географии. "Мама", - зову её я.

Мать - подлежащее

У окна – обстоятельство

Журнал - дополнение

Фотографии - дополнение

Людей - определение

Природы - определение

Мать - подлежащее

Учитель - сказуемое

Географии - определение

Мама – обращения, как и вводные слова, предлоги, союзы, частицы членами предложения не являются.